

Titel	Autor/Hsg.	Verlag	Signatur	Beschreibung
Bühne frei für Tracy Baker	Wilson Jacqueline	Oetinger Verlag	ROJ029	Tracy kann ihr Glück kaum fassen: Ihre Mutter hat angekündigt, sie über die Weihnachtsfeiertage im Heim zu besuchen! Und dann bekommt sie auch noch eine Rolle in dem Theaterstück, das in der Schule aufgeführt werden soll. Doch nach einem Streit mit ihrer Erzfeindin Christine darf Tracy nicht mehr mitspielen! Sie ist am Bodern zerstört, aber zum Glück hat sie in Peter einen wirklich guten Freund. Der setzt nämlich alle Hebel in Bewegung, um Tracy zu helfen ... (176 Seiten) ab 10 bis 13 Jahren
Tracy Baker ist unschlagbar Ein perfektes Buch für freche, aufgeweckte Mädchen. "The dare game" aus dem Englischen übersetzt von Gerda Bean	Wilson Jacqueline 1. Auflage	Oetinger Verlag Hamburg	ROJ028	Weiter geht's mit Tracy Baker! Frech, eigensinnig und nicht unterzukriegen! Tracy hat es geschafft. Endlich lebt sie bei Cam, ihrer Wunschpflegemutter und nicht mehr im Kinderheim. (238 Seiten) ab 10 bis 13 Jahren - besonders geeignet für Mädchen
Die unglaubliche Geschichte der Tracy Baker Ein perfektes Buch für freche, aufgeweckte Mädchen. übersetzt aus dem Englischen von Gerda Bean	Wilson Jacqueline Oetinger; 3. Auflage	Ravensburger	ROJ027	Tracy würde gerne ein richtiges Zuhause mit einer richtigen Familie haben. Bis dahin aber versucht sie, es sich im Kinderheim so angenehm wie möglich zu machen. Und das ist manchmal gar nicht so einfach. Doch alles ist vergessen, als Cam, eine Journalistin, für Recherchen ins Heim kommt und Tracy ihre große Chance sieht. Denn es gibt niemanden, der so gerne Geschichten schreibt, wie sie. (144 Seiten) ab 10 bis 13 Jahre
Die Bettelkönigin	Stratenwerth Irene Bock Thomas	Balance Buch + Medien; Auflage: 2., Aufl. (September 2010)	ROJ026	In eindrucksvoller Weise schildern die Autoren, wie "Verrücktsein" auch völlig normal sein kann, wie es besser verstehbar wird. Sie machen Mut, sich nicht mit Vorurteilen zufrieden zu geben, sondern selbst - seinen Gefühlen und seinem Herzen traugend - zu schauen und zu verstehen. Dieses Buch kann Brücken schlagen, und eine Toleranz gegenüber Menschen, "die aus der Reihe tanzen", die nicht "normal" sind, nahebringen. (110 Seiten) ab 9 bis 13 Jahre / auch für Erwachsene empfehlenswert

Titel	Autor/Hsg.	Verlag	Signatur	Beschreibung
Mit Kindern redet ja keiner	Boie Kirsten	Fischer Taschenbuch Verlag	ROJ025	Eigentlich fühlen sich Charlotte und ihre Eltern im neuen Haus auf dem Land sehr wohl. Doch dann fängt Charlottes Mama auf einmal an, ständig zu schimpfen u. liegt nur noch traurig im Bett. Ständig streiten die Eltern, aber mit Charlotte redet keiner. Erst als die Mutter ihrer besten Freundin ihr erklärt, was Depressionen sind und wie Charlottes Mutter sich fühlt, kann sie endlich auch über ihre Gefühle sprechen. (144 Seiten) ab 9 bis 12 Jahren
Kinder im Dunkeln Ein Roman aus Brasilien übersetzt von Bettina Neumann	Braz Julio Emilio BAOBAB - Nord Süd	Nord Süd	ROJ024	Die Mutter lässt die sechsjährige Rolinha vor dem Kaufhaus stehen, um sie loszuwerden. Das Mädchen ist verzweifelt. Schliesslich findet Rolinha Zuflucht bei einer Gruppe von Strassenmädchen und muss lernen, in der Brutalität von Sao Paulos Strassen zu überleben. (74 Seiten) ab 10 Jahren
Ein Blick - zwei Blick	Banyai Istvan	Sauerländer	ROJ023	Ein Bilderbuch für Jugendliche und Erwachsene. Erst zwei Blicke eröffnen die andere Seite der Dinge. Eine fantasitische, visuelle Reise, die alltägliche Situationen aus verschiedenen Perspektiven zeigt. (32 Seiten)
Huckleberry Finns Abenteuer	Twain Mark	Diogenes	ROJ022	Huck Finn entscheidet sich gegen das Leben bei einer Pflegemutter. Tom Sawyer bleibt trotzdem - oder gerade deswegen - sein bester Freund. (320 Seiten)
Tom Sawyers Abenteuer	Twain Mark 2002	Diogenes	ROJ021	Tom wächst bei seiner Tante auf - ein Pflegekind der Weltliteratur!

Titel	Autor/Hsg.	Verlag	Signatur	Beschreibung
Zickzackkind	Grossmann David	Süddeutsche Zeitung 2006	ROJ020	Zu seinem dreizehnten Geburtstag erhält Nono von seinem Vater ein Detektivspiel. Nono wird auf eine Reise geschickt, mit dem Auftrag, herauszufinden: Wer bin ich? Eine phantastische Geschichte! (427 Seiten)
Schere, Stein, Papier. Sophies Geschichte	McLachlan Patricia	Hauser Verlag 1994	ROJ019	Die letzte Sommerfähre ist abgefahren und die Inselbewohner haben ihre Insel wieder für sich allein. Doch als die elf-jährige Larkin mit ihrer Familie nach Hause kommt, steht in der Einfahrt ein Korb mit einem Findelkind. (126 Seiten)
Sarah - warum gerade ich? Eine Pflegekind-Geschichte	Niederberger Beat	Lysingur 2000	ROJ018	Die zwölfjährige Sarah hat drogenkranke Eltern und wird bei einer Pflegefamilie platziert. Die Geschichte gibt einen Einblick in das Erleben der Jugendlichen und zeigt aus ihrer Perspektive die Probleme von Pflegeverhältnissen auf (415 Seiten).
Kurzschluss	Dijkzeul Lieneke	Elefanten Press 1999	ROJ017	Es ist nicht Daniels erste Pflegefamilie - und wieder einmal bemühen sich alle um ihn. Nur Marieke, die Tochter, hat etwas gegen ihn. Daniel versucht lange, die Fassade aufrecht zu erhalten, auch in den Briefen an seine Mutter. (219 Seiten)
Mike	Minitzer Richard F.	Herder 1999	ROJ016	Mike ist ein schrecklicher Junge, ein "kleines Monster". Und doch voller geheimer Sehnsucht. Mike treibt die Pflegefamilie an Rand der Verzweiflung, doch dann wird eine alte Geschichte erzählt, die das Kind berührt. (314 Seiten)
Während der Regebogen verblasst	Pohl Peter	Hanser 1995	ROJ015	Micke hat es nicht gut als Pflegekind des Oberbuchhalters Sternberg. Doch da sind auch seine Freundin Sanna und sein Freund Bigg und da ist das Sommercamp der Schule, in dem er vieles kennen lernt, was er sich bisher vergeblich erhofft hatte. (384 Seiten)

Titel	Autor/Hsg.	Verlag	Signatur	Beschreibung
Heim	Günter Mirijam	dtv extra 2004	ROJ014	Eine Heimkarriere in Deutschland. Authentisch, ungekünstelt und atemlos spannend erzählt. Ausgezeichnet mit dem Oldenburger Kinder- und Jugendbuchpreis 2003. (301 Seiten) Kostenloses Unterrichtsmodell für LehrerInnen unter www.dtv.de/lehrer
Mir doch egal!	Johnston Julie	Urachhaus 1999	ROJ013	Wie in einem Irrenhaus fühlt sich Sarah, als sie zu ihren neuen Pflegeeltern auf eine Farm in Kanada verfrachtet wird. Sarah zieht es vor, cool zu bleiben und allen erst Mal eine Abfuhr zu erteilen. Doch dann passieren Dinge, bei denen sie die Beherrschung verliert. (206 Seiten)
Winterkind	Hazelhoff Veronica	Nagel & Kimche 2000	ROJ012	Rivers Vater und Walt, ihr Mitschüler, arbeiten zusammen an einem Bilderbuch. Als River das fertige Buch zum ersten Mal sieht, versteht sie die Welt nicht mehr... (92 Seiten)
Rabentochter	Krauss Irma	Arena 2003	ROJ011	Während es äusserlich so scheint, als habe Corinna sich mit ihrer neuen Familie arrangiert, rebelliert sie innerlich. Erst als Corinna ihre "richtige" Mutter findet, verändert sich alles für sie. (198 Seiten)
Mein liebes Selbst	Ron-Feder Galila	Beltz & Gelberg 1990	ROJ010	Der Pflegejunge Zion schreibt ein Tagebuch in Form von Briefen an sein liebes Selbst. Er schreibt von seinem früheren Leben und von seinem Plan, von der Pflegefamilie abzuhausen. (130 Seiten)
Oma Die Geschichte von Kalle, der seine Eltern verliert und von seiner Grossmutter aufgenommen wird.	Härtling Peter	Beltz & Gelberg 1991	ROJ009	Kalle verliert mit fünf Jahren seine Eltern und wird von seiner Grossmutter aufgenommen. Kalle ist zehn, als seine Oma krank wird. (100 Seiten)

Titel	Autor/Hsg.	Verlag	Signatur	Beschreibung
Schwarzweisskariert Schwarze Haut - weisses Feeling: Jane sucht ihre Identität	Kleberger Ilse	Herder 1989	ROJ008	Die zuerst widerspenstige Jane - eine farbige Jugendliche in Berlin - findet den Weg zu ihrer Lehrerin, die ihr hilft, ihre Herkunft zu erforschen. (157 Seiten)
Rosen für Robin	Hunt Irene	Sauerländer 1983	ROJ007	Robin hat es schwer gehabt. Er kommt in ein Heim, wo er seine Erlebnisse zu verarbeiten beginnt. (144 Seiten)
Ich bin Ihre Tochter	Guderian Claudia	Aare 1989	ROJ006	Susanne erfährt an ihre sechzehnten Geburtstag, dass sie als Kleinkind von ihrer jetzigen Mutter adoptiert wurde. Sie begibt sich auf die Suche nach ihrer Herkunftsfamilie. (188 Seiten)
Johanna	Welsh Renate	Jugend und Volk Wien 1992	ROJ005	Johanna wird mit 13 Jahren dem Armenrat übergeben. Wie sie ihre Jugend als Dirn erlebt und wie es ihr gelingt, sich aus der Abhängigkeit zu lösen, erzählt Renate Welsh in diesem Roman. (180 Seiten)
Einfach dazugehören oder Du bist angenommen Geschichten	Welsh Renate	rororo 1987	ROJ004	Geschichten von Adoptivkindern und -Eltern. (120 Seiten)
Die verlorenen Kinder (Auch für Erwachsene)	Hayes Kent Lazzarino Alex	Knauer 1989	ROJ003	Die erschütternde Odyssee von fünf Geschwistern, die einen Platz unter den Menschen suchten. (297 Seiten)

Titel	Autor/Hsg.	Verlag	Signatur	Beschreibung
Die Ferienfamilie (Auch für Erwachsene)	Frischmuth Barbara	dtv 1992	ROJ002	Nora zieht mit ihrem eigenen Sohn und zwei anderen Kinder in die Ferien. Eine heitere Erzählung über die Freuden und Leiden, die eine vielfältige Zusammensetzung von Leuten bedeutet (96 Seiten)
Andere Kinder wohnen auch bei ihren Eltern (Auch für Erwachsene)	Maar Paul	dtv junior 1994	ROJ001	Kilian hat seine ersten zwölf Lebensjahre bei seinen Grosseltern auf dem Land verbracht. Jetzt soll er in die Stadt ziehen, zu seinen Eltern, die zuerst lernen müssen, mit ihrem Sohn umzugehen. (128 Seiten)